



Premio Speciale "Franco Abbiati" della Critica Musicale Italiana
Edizione XXVI



CONSERVATORIO DI MUSICA
LUIGI CHERUBINI
FIRENZE

GIOVANNI SOLLIMA

Master Class di Violoncello
12 – 13 Febbraio 2019

Giovanni Sollima è un vero virtuoso del violoncello. Suonare per lui non è un fine, ma un mezzo per comunicare con il mondo. È un compositore fuori dal comune, che grazie all'empatia che instaura con lo strumento e con le sue emozioni e sensazioni, comunica attraverso una musica unica nel suo genere. Il suo è un pubblico variegato e trasversale: dagli estimatori di musica colta ai giovani "metallari" e appassionati di rock, Giovanni Sollima conquista tutti. Nasce a Palermo il 24 ottobre 1962 da una famiglia di musicisti. Studia a Palermo, Salisburgo e Stoccarda, e ancora adolescente intraprende una brillante carriera internazionale di violoncellista, collaborando con Claudio Abbado, Martha Argerich, Jorg Demus e Giuseppe Sinopoli. Parallelamente all'attività di solista, la sua curiosità creativa lo spinge ad esplorare nuove frontiere nel campo della Composizione, attraverso contaminazioni fra generi diversi: rock, jazz, electronic, minimalismo anglosassone e musica etnica di tutta l'area mediterranea, sulla base di una profonda preparazione classica, sono la formula dello stile inconfondibile di Sollima. Giovanni Sollima suona un violoncello Francesco Ruggeri (Cremona, 1679), insegna presso la Fondazione Romanini di Brescia e, dal 2010, presso l'Accademia di Santa Cecilia a Roma dove recentemente è stato insignito del titolo di Accademico.

La Master Class, si terrà presso la **Villa Favard del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze in Via di Rocca Tedalda 451** da **Martedì 12** a **Mercoledì 13 Febbraio 2019** ed è rivolta a musicisti italiani ed esteri. Le giornate formative saranno aperte al pubblico ed al termine del corso si svolgerà un concerto pubblico dei partecipanti selezionati ad insindacabile giudizio del docente.

Sono ammessi come **artisti in formazione professionale (Allievi)** i candidati che avranno superato una eventuale prova di ammissione che si terrà **Martedì 12 Febbraio 2019**. Sarà cura dell'ente organizzatore convocare i candidati ammessi comunicando luogo ed ora. Alla conclusione della master class verrà rilasciato un attestato a tutti gli iscritti che avranno frequentato il corso per intero.

Gli allievi che a giudizio insindacabile del docente si saranno distinti nel corso della Master Class per particolari doti artistiche, potranno essere inseriti nei programmi delle manifestazioni organizzate dagli Amici della Musica di Firenze.

La domanda di iscrizione (da scaricare dal sito <http://amicimusicafirenze.it/amici/wp-content/uploads/2017/09/DOMANDAISCRIZIONE.pdf> ed indirizzare a indirizzata ad **Amici della Musica - Firenze, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze (tel. 055-609012/607440/608420, Fax 055-610141)** deve essere inviata per e-mail a **masterclasses@amicimusicafi.it** . Nella domanda di iscrizione dovranno essere indicati: nome e cognome, luogo e data di nascita, Codice Fiscale, numero dell'eventuale iscrizione all'INPS (ex ENPALS, indirizzo, numero di telefono, indirizzo di posta elettronica e luogo ed anno di conseguimento dell'eventuale diploma di conservatorio o titolo equivalente. Nella e-mail di trasmissione della domanda dovrà essere indicato i link ad un **file video/audio** di una breve esecuzione ed inviato un **breve curriculum** comprendente gli studi e l'eventuale attività didattica e/o concertistica, **l'elenco** dei brani scelti per l'eventuale prova di ammissione e per il corso e dovrà essere allegata una copia di un **Documento di Identità** e del **Codice Fiscale**. La frequenza alla Master Class comporterà il versamento in favore dell'iscritto dei contributi INPS (ex ENPALS) di legge da parte dell'Associazione Amici della Musica. Le domande dovranno pervenire entro **Venerdì 25 Gennaio 2019**.

Per l'iscrizione è richiesto un **contributo di segreteria di 150,00 Euro** che dovrà essere versato in due tranches: **acconto di 30,00 Euro** (non rimborsabili) all'atto dell'iscrizione tramite bonifico bancario a favore dell'Associazione Amici della Musica Firenze Onlus - Via Pier Capponi 41, 50132 Firenze - su Banca CR Firenze, Ag.22 **IBAN IT3900616002822000013086C00 – SWIFT / BIC CRFIIT3F**. Il **saldo di 150.00 Euro** del contributo di segreteria dovrà essere versato direttamente il giorno di inizio della Master Class in contanti o con assegno bancario.

Ogni indicazione del presente bando è soggetta a modifica per inderogabili esigenze tecniche, artistiche e/o organizzative. Tali eventuali modifiche verranno tempestivamente comunicate agli iscritti.



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Comune
di Firenze



FONDAZIONE CARLO MARCHI



BANCA
CR FIRENZE



Ricola

unicopfirenze