



*Premio Speciale "Franco Abbiati" della Critica
Musicale Italiana
Edizione XXVI*



BEN VAN GELDER

Workshop di Improvvisazione Jazzistica 28 Febbraio – 1 Marzo 2019

Ben van Gelder, nonostante la sua giovane età, è oggi uno dei più ricercati strumentisti della scena newyorkese. Nato e cresciuto in Olanda, dove ha intrapreso i primi studi musicali, Ben si è trasferito oltreoceano nel 2006 per frequentare la New School University di New York, dove ha studiato con Lee Konitz e Mark Turner. Saranno questi gli anni più proficui per la sua carriera: il suo personalissimo stile, che lo rende riconoscibile dopo poche note, gli aprirà le porte della "Jazz Gallery", vero e proprio locale "cult" della grande mela da cui sono emerse parecchie giovani stelle del jazz. Il suo primo lavoro discografico, *Frame of Reference*, che fa emergere un sound lirico e vellutato - a tratti orchestrale, ma pur sempre attuale - arriverà nel 2011 e sarà molto apprezzato da pubblico e critica. Non meno entusiasta la risposta al suo secondo progetto, *Reprise*, che arriverà due anni più tardi e coinvolgerà, tra gli altri, Ben Street e Mark Turner. Nel corso degli anni Ben van Gelder si esibito con artisti del calibro di David Binney, Nasheet Waits, John Escreet, Ambrose Akinmusire.

Il suo album *Among Verticals* (2016), ispirato alla pittura di Frantisek Kupka, ha ricevuto recensioni a 5 stelle sui quotidiani olandesi *NRC* e *Volkskrant* ed è stato presentato in otto paesi diversi. Le sue composizioni sono state arrangiate per grandi ensemble come la *Metropole Orchestra* e la *Swiss Jazz Orchestra*. Oltre al suo progetto di quintetto, Ben si esibisce regolarmente con una formazione in trio che include il batterista Han Bennink e il chitarrista Reinier Baas. Il giovane olandese è già considerato un'autorità nel sax alto e per molti critici internazionali dotato di una visione contemporanea della composizione: radicata nella tradizione, la sua musica si espande in una miscela unica di "lirismo, energia, grazia e ritmo".

Il Workshop, riservato a musicisti italiani ed esteri, si svolgerà presso la **Scuola di Musica di Sesto Fiorentino in Via Scardassieri, 47, 50019 Sesto Fiorentino FI** da **Giovedì 28 Febbraio a Venerdì 1 Marzo 2019**

Venerdì 1 Marzo alle ore 21 Ben van Gelder suonerà presso il Teatro della Limonaia di Sesto Fiorentino nell'ambito del Sesto Jazz Festival come solista ospite del concerto della *Rainbow Jazz Orchestra*

Sarà possibile iscriversi al Workshop sia come allievi effettivi che in qualità di uditori.

Nella domanda di iscrizione, indirizzata ad Amici della Musica Firenze Onlus, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze tel. 055-608420 / 607440 / 609012; Fax 055-610141; dovrà essere inviata per e-mail a masterclasses@amicimusica.fi.it ; dovranno essere indicati: nome e cognome, data e luogo di nascita, indirizzo e numero(i) telefonico(i), indirizzo di posta elettronica. Gli allievi effettivi dovranno inoltre allegare un curriculum comprendente gli studi e l'eventuale attività didattica e/o concertistica. Gli allievi uditori invece dovranno, oltre ai dati personali, indicare la richiesta di essere iscritti alla Master Class in qualità di allievo uditore. Le domande dovranno pervenire **entro Lunedì 18 Febbraio 2019**.

Una tassa **di iscrizione di 20.00 Euro**, non rimborsabile, dovrà essere versata tramite vaglia postale indirizzato agli Amici della Musica Firenze, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze, o bonifico bancario su Banca CR Firenze, Ag.22 **IBAN IT3900616002822000013086C00**, da ogni singolo partecipante in qualità di allievo effettivo ed allievo uditore. Copia della ricevuta dell'avvenuto versamento dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione. **All'inizio della Master Class** dovrà essere inoltre versata la **quota di frequenza di 40.00 Euro**. La frequenza in qualità di allievo uditore è libera.

Gli allievi che a giudizio insindacabile del docente si saranno distinti nel corso del Workshop per particolari doti artistiche, potranno essere inseriti nei programmi delle manifestazioni organizzate dagli Amici della Musica di Firenze e saranno inoltre segnalati anche al Ministero per i Beni e le Attività Culturali ad altre Società Concertistiche.



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Comune
di Firenze



FONDAZIONE CARLO MARCHI



BANCA
CR FIRENZE



Ricola

unicopfirenze